

# MEHUN-SUR-YÈVRE

## entre Moyen Âge et Renaissance

Le château-musée Charles VII de Mehun-sur-Yèvre a le plaisir de recevoir en cette fin de printemps l'artiste et **aquarelliste Jean Chen**, titulaire de la galerie Art Tension de Bourges. Ses nostalgiques et lumineuses aquarelles s'exposent au cœur du musée, sous les voûtes gothiques du château et principalement dans la salle des anges.



Dans la suite de son remarquable ouvrage sur **Bourges**, Jean Chen s'est remis tout à ses recherches et à sa palette pour nous livrer une vision des villes médiévales du Haut Berry. Deux ans ont été nécessaires pour qu'avec ses amis historiens, il nous fasse découvrir de nouvelles histoires archéologiques sur Bourges, les pans de bois d'Aubigny que complètent une savante dégustation à Sancerre et les **verdoyantes vallées** de Mehun.

Sous l'incomparable pinceau de l'artiste, les monuments prennent vie et ainsi, château, collégiale et remparts dominent merveilleusement la vallée et se mirent dans les eaux calmes de l'Yèvre. Devenez une *gente dame* ou un *petit page* de monseigneur le duc Jean de Berry et découvrez le Mehun du **xv<sup>e</sup> siècle...**



Jusqu'au **11 juin 2019** et à ne manquer sous aucun prétexte, une belle occasion pour savourer ou redécouvrir le cadre unique de la résidence princière de Mehun ; le château-musée Charles VII est ouvert tous les après-midis **sauf les lundis**.

Billet jumelé avec le Pôle de la porcelaine (5 €), possibilité de visiter seulement l'exposition (2,5 €). **Dédicaces** le mercredi 22 mai. **Renseignements** : 02.48.57.00.71.

**Pour préparer votre séjour à Mehun-sur-Yèvre : office de tourisme, 02.48.57.35.51.**

